

STYX VOORPROGRAMMA - ECHO

15, 16, 17, 22 en 30 juni van 20:45 – 21:15 uur

ECHO vertelt het verhaal van de Ik persoon die een valse werkelijkheid creëert rondom zijn successen. Deze werkelijkheid, de Echo, is slechts een fractie van zijn echte leven maar wordt door zijn omgeving voor vol aangezien.

Met elke minuut groeit de Echo groter en groter. Bang om de controle over de werkelijkheid te verliezen confronteert de Ik zijn Echo. Maar zijn zelfgecreëerde leven is sterker geworden dan de realiteit en uiteindelijk zegeviert de Echo en sterft de waarheid in zijn schaduw.

Geïnspireerd op de mythe van Echo en Narcissus, geeft ECHO op dramatische wijze weer hoe de mens zich online manifesteert, en wat dit met onze perceptie van de werkelijkheid doet. Op het internet laten we alleen de hoogtepunten zien en ontvangen daar maar al te graag lof over, maar de dieptepunten blijven achter gesloten deuren.

ECHO is een productie van kunstplatform Stichting Echo. In de voorstelling gebruiken makers Stef Veldhuis en Anne-Fleur Kan de locatie, Fort Rijnauwen, als tegenspeler. In het voorprogramma van 2017 zal een excerpt van de ECHO opera worden uitgevoerd. De volledige versie zal in een later stadium worden uitgevoerd. ECHO is gemaakt in samenwerking met Gaudeamus Muziekweek.

Componist | Stef Veldhuis

Libretto | Anne-Fleur Kan

Sopraan | Elea Bekkers

Alt | Anna Vala Olafsdottir

Bariton | Nathan Tax

Klarinet 1 | Tom Wolfs

Klarinet 2 | Marinthe Jansen

Basklarinet | Vincent Martig

Percussie | Niek Kleinjan

www.stichting-echo.com